

Crimes glorieux

for mixed choir, two pianos and percussion

1990

Text from *Lautréamont*

preview
webshop.donemus.nl

Willem Jeths

Scoring:

MIXED CHOIR

TWO PIANOS

TIMPANI

VIBRAPHONE / MARIMBA

CELESTA (actual pitch)

PERCUSSION (4 players):

Glockenspiel
Crotales
Tubular bells
Triangle
Cymbals
Large tam-tam
Bongo
Snare drum
Tenor drum
Bass drum

preview
webshop.donemus.nl

Crimes Glorieux



1 $\text{♩} = 63$

S. 1

A. 1

T. 1

B. 1

Pfte 1

Pfte 2

Timp.

Cel.

Vibr.

Perc.

1 $\text{♩} = 63$

da lontano
tr

ppp

f

mf

pp

f

crot.
suono: 15^{ma} alta

tr

mp

gr. csa

mp poco a poco crescendo f

campanelli

campane tubulare

triangolo

tamburi (large)

piatti

bongo

cassa chiara

tamburo rullante

gran cassa



poco a poco accelerando molto

S 1

A 1

T 1

B 1

Pfte 1

Pfte 2

poco a poco accelerando molto

Timp

Cel

Vibr.

poco a poco accelerando molto

Perc

preview
webshop.donemus.nl

22 *poco a poco accelerando*

S. 1 *mf* Je me suis a - per - çu

A. 1 *mf* Je me suis a - per - çu

T. 1 *mf* Je me suis a - per - çu

B. 1 *mf* Je me suis a - per - çu

Pfue 1 *poco a poco accelerando*
poco *a* *poco* *crescendo*

Pfue 2 *poco* *poco* *crescendo* *accel.*

Timp. *poco a poco accelerando*

Cel. *poco a poco* *crescendo*

Vibr.

Perc. *poco a poco accelerando*
tamb-rull
p

36 *mf* *poco a poco accelerando* *f*

S. 1 que je n'a - vais qu'un oeil au mi - lieu du front!

A. 1 *mf* que je n'a - vais qu'un oeil au mi - lieu du front!

T. 1 *mf* que je n'a - vais qu'un oeil au mi - lieu du front!

B. 1 *mf* que je n'a - vais qu'un oeil au mi - lieu du front!

Pfic 1 *sf* *p* *sim.* *poco a poco accelerando* *f* *sim.*

Pfic 2 *sf* *p* *loco* *sim.*

Timp. *poco a poco accelerando*

Cel. *mp* *poco cresc.* *f*

Vibr. *motor on* *hard sticks* *mp*

Perc. *sf* *poco a poco accelerando* *pp*

mp wooden stick *tr.* *mf* *ca-chi* *sf* *ca-chi* *mp*

tamb-rull *sf p* *sf p* *sf p* *sf p* *mp* tamb-rull

preview
webshop.donemus.nl

41 *accelerando sempre*

S. 1

A. 1

T. 1

B. 1

Pfie 1 *cresc. molto* *accelerando sempre* *incalzando molto* *crescendo*

Pfie 2 *cresc. molto* *accelerando sempre* *incalzando molto* *crescendo*

Timp. *accelerando sempre*

Cel.

Vibr. *accelerando sempre* *crescendo* *incalzando molto*

Perc. *accelerando sempre* *p* *f* *mp* *cresc.* *incalzando molto*

poco cresc. *f* *mp* *(casi-chi)* *(tamb-rull)* *cresc.*

preview
webshop.donemus.nl

rallentando

Subito meno mosso ♩ = 63



48

S 1 *sf p* O mi - roirs mi - roirs d'ar - gent, *poco cresc.* *mf*

S 2 *sf p* O mi - roirs mi - roirs d'ar - gent, *poco cresc.* *mf*
camp tub.

A 1 *sf p* O mi - roirs mi - roirs d'ar - gent, *poco cresc.* *mf*

A 2 *sf p* O mi - roirs mi - roirs d'ar - gent, *poco cresc.* *mf*

T 1

B 1

Pfic 1 *ff* *pp* *con Ped.* *mp*

Pfic 2 *ff* *f* *sf p* *p* *mp*

Timp *rallentando* *Subito meno mosso ♩ = 63* *morendo*

Cel.

Vibr. *ff* *p* *sf p* *pp*

Perc. *rallentando* *Subito meno mosso ♩ = 63* *crot.* *ppp* *ppp* *sf* *p*
t-tam camp. suonor. 8^{va} alla tri.

sf *mf* *p*

webshop.donemus.nl

55

S 1 in - crus - tés dans les pan - neaux des

S 2 in - crus - tés dans les pan - neaux des

A 1 in - crus - tés dans les pan - neaux des

A 2 *mp* mi - roirs d'ar - gent, *mf* in - crus - tés dans les pan - neaux des

T 1 *mp* O mi - roirs d'ar - gent, *mf* in - crus - tés dans les pan - neaux des

B 1 in - crus - tés dans les pan - neaux des

B 2 *mf* in - crus - tés dans les pan - neaux des

Pfue 1 *pp* *legatissimo* *poco a poco cresc.* *sempre legato*
con Ped.

Pfue 2 *pp* *legatissimo* *poco a poco cresc.* *sempre legato*
con Ped.

Timp.

Cel. 12 12

Vibr. *morendo*

Perc. *ppp* *ppp* *ppp* *ppp*
camp. *p* *pp* *ppp*

preview
webshop.donemus.nl

S. 1
ves - ti - bu - les, com - bien de ser - vices m'a - vez vous

S. 2
ves - ti - bu - les, com - bien de ser - vices m'a - vez vous

A. 1
ves - ti - bu - les, com - bien de ser - vices m'a - vez vous

A. 2
ves - ti - bu - les, com - bien de ser - vices m'a - vez vous

T. 1
ves - ti - bu - les, com - bien de ser - vices m'a - vez vous

B. 1
ves - ti - bu - les, com - bien de ser - vices m'a - vez vous

B. 2
ves - ti - bu - les, com - bien de ser - vices m'a - vez vous

Pf. 1
60

Pf. 2
60

Timp.
60

Cel.
60

Vibr.
60
poco cresc.
pp *poco cresc.* *pp*

Perc.
60
poco cresc. (crot.) *pp* *poco cresc.* *pp* *ppp*

preview
webshop.donemus.nl

65

S. 1 pas ren - dus par vo - tre pou - voir ré - flec - teur! *ff*

S. 2 pas ren - dus par vo - tre pou - voir ré - flec - teur! *ff*

A. 1 pas ren - dus par vo - tre pou - voir ré - flec - teur! *ff*

A. 2 pas ren - dus par vo - tre pou - voir ré - flec - teur! *ff*

T. 1 pas ren - dus par vo - tre pou - voir ré - flec - teur! *ff*

B. 1 pas ren - dus par vo - tre pou - voir ré - flec - teur! *ff*

B. 2 pas ren - dus par vo - tre pou - voir ré - flec - teur! *ff*

Pfic 1 *cresc. molto* *5* *ff* *fff*

Pfic 2 *cresc. molto* *5* *ff* *fff* *loco*

65

Timp. *ff*

Cel. *p* *a* *loco* *crescendo* *12* *1* *pp*

Vibr. *3* *crescendo* *f* *ff*

Perc. *3* *cresc.* *ppp* *mf* *t-tam* *mf* *gr. csa* *mf*

14
70 Più mosso ♩ = 80

S. 1
A. 1
T. 1
B. 1

a 3 mp
De - puis le jour où un chat an - go - ra me ron - gca, pen - dant une heu - re, la
a 3 mp
De - puis le jour où un chat an - go - ra me ron - gca, pen - dant une heu - re, la

Pfic 1

Più mosso ♩ = 80
pp loco legato e scorrendo
Ped. sempre

Pfic 2

leggiere
pp legato e scorrendo
Ped. sempre

Timp.

70 Più mosso ♩ = 80

Cel.

Vibr.

Perc.

70 Più mosso ♩ = 80

preview
webshop.donemus.nl

82 *tutti sf* *f* *mp* *crescendo* *mf*

S. 1 brus - que - ment sur mon dos, parceque j'a - vais fait bouil - lir ses pe - tits dans une cuve dans une cuve je

A. 1 brus - que - ment sur mon dos, parceque j'a - vais fait bouil - lir dans une cuve dans une cuve dans une cuve rem - plie d'al cool,

T. 1 (tutti) *sf* *f* *mp* *crescendo* *mf*
brus - que - ment sur mon dos, sur mon dos, dans une cuve plein d'al - cool,

B. 1 (tutti) *sf* *f* *mp* *crescendo* *mf*
brus - que - ment sur mon dos, sur mon dos, dans une cuve plein d'al - cool,

Pfue 1

(8^{va})-----

Pfue 2

82

Timp.

Ccl. *tr* *p* *f* *3*

Vibr. *motor* *f* *p*

Perc. *tamb - rill* *f* *p*

preview
webshop.donemus.nl

87

S. 1 n'ai pas ces - sé de lan - cer moi - même la flèche la flèche la flèche des tour - ments la flèche des tour - ments la flèche la flèche la flèche des tour -

A. 1 de lan - cer moi mê - me la flèche la flèche la flèche la flèche la flèche des tour -

T. 1 je n'ai pas ces - sé de lan - cer moi mê - me la flèche la flèche la flèche la flèche des tour -

B. 1 je n'ai pas ces - sé de lan - cer moi mê - me la flèche la flèche des tour -

Pfte 1

sempre 8^{me}

Pfte 2

87

Timp.

Cel.

Vibr.

87

Perc.

accelerando

ff *rallentando molto*

$\text{♩} = 66$

S. 1
 92 ments la flèche la flèche la flèche des tour - ments. *ff* des bles - su - res

A. 1
 92 ments la flèche la flèche la flèche des tour - ments. *ff* Au - jourd' hui sous l'im-pres - sion que mon *p*

A. 2
 92 ments la flèche la flèche la flèche des tour - ments. *ff* Au - jourd' hui sous l'im-pres - sion que mon *p*

T. 1
 92 ments la flèche la flèche la flèche des tour - ments. *ff* des bles - su - res

B. 1
 92 ments la flèche la flèche la flèche des tour - ments. *ff* Au - jourd' hui sous l'im-pres - sion que mon *p*

B. 2
 92 ments la flèche la flèche la flèche des tour - ments. *ff* Au - jourd' hui sous l'im-pres - sion que mon *p*

Pfic 1
 92 *accelerando* *rallentando molto* $\text{♩} = 66$
f *ff* *sub. pp* *legato* *con Ped.*

Pfic 2
 92 *accelerando* *rallentando molto* $\text{♩} = 66$
f *ff* *p*

Timp.
 92 *accelerando* *rallentando molto* $\text{♩} = 66$

Cel.
 92 *accelerando* *rallentando molto* $\text{♩} = 66$

Vibr.
 92 *accelerando* *rallentando molto* $\text{♩} = 66$
f *ff* *(motor on)* *pp*

Perc.
 92 *accelerando* *rallentando molto* $\text{♩} = 66$ (crot.)
pp *ppp*
 t-lam *f*
 gr. csa 3 *f* *pp*

preview

webshop.donemus.nl



99

S. 1 *p* dans di-verses cir-con-stan - ces, *mf* ^{a3} soit par la fa-ta-li - té *f* soit par le *mf*

A. 1 *p* corps a re - çues *mf* soit par la fa-ta-li - té de ma nais - sance *f* soit par la fa-ta-li - té de ma nais - sance *mf* soit par le

A. 2 *p* corps a re - çues *mf* soit par la fa-ta-li - té de ma nais - sance

T. 1 *p* dans di-verses cir-con-stan - ces, *mp* ^{a3} soit par le fait *mf*

B. 1 *p* corps a re - çues *mf* soit par la fa-ta-li - té de ma nais - sance *mp* ^{a3} soit par le fait *mf*

B. 2 *p* corps a re - çues *mf* soit par la fa-ta-li - té de ma nais - sance

Pfte 1 *pp* *mf* *p* *Rea*

Pfte 2 *pp* *mf* *p* *Rea*

Timp.

Cel. *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr* *tr*

Vibr. *pp* *f*

Parc. *pp* *ppp* *(gr. csa)* *(gr. csa)* *ppp* *poco a poco*

preview
webshop.donemus.nl



109 *f* (breve) *tutti* *poco cresc.* *accelerando molto*

S. 1 fait de ma pro - pre faute; ac - ca - blé parles con-sé - quen - ces de ma chu - te de ma chu - te de ma

A. 1 fait de ma pro - pre faute; de ma pro - pre faute; ac - ca - blé parles con-sé - quen - ces de ma chu - te de ma chu - te de ma

T. 1 de ma prop - re faute faute; ac - ca - blé parles con-sé - quen - ces de ma chu - te de ma chu - te de ma

B. 1 de ma prop - re faute de ma prop - re faute; ac - ca - blé parles con-sé - quen - ces de ma chu - te de ma chu - te de ma

Pfic 1 *pp* *con Ped.* *accelerando molto*

Pfic 2 *mf* *pp* *con Ped.*

Timp. 109 *accelerando molto*

Cel. *tr* (breve)

Vibr. *f* (breve) *pp* *poco cresc.* *res. molto*

Perc. 109 (crot.) *pp* *poco cresc.* *ppp* *poco cresc.* *poco a poco crescendo molto*

mf *ppp*

preview
webshop.donemus.nl

124 *f* *incalzando molto* *ff*

S. 1 (quelques unes ont é - té accomplies; qui pré - voi - ra les au - tres?);

A. 1 (quelques unes ont é - té accomplies; qui pré - voi - ra les au - tres?);

T. 1 (quelques unes ont é - té accomplies; qui pré - voi - ra les au - tres?);

B. 1 (quelques unes ont é - té accomplies; qui pré - voi - ra les au - tres?);

Pfte 1 *incalzando molto* *tr* *poco* *tr* *ff*

Pfte 2 *f* *tr* *sf* *p* *tr*

Timp. *mp* *f* *tr* *poco*

Cel. *f* *f*

Vibr. *molto ff* *f* *f*

Perc. *incalzando molto* *poco* *crot.* *p*

>ff *(gr. csa)* *t-tam* *pp*

mp



S. 1
A. 1
T. 1
B. 1

137

Pfct 1

137

Subito prestissimo ♩ = 168

ex abrupto

con tutta la forza

Subito meno mosso ♩ = 92

con Ped.

Pfct 2

137

ex abrupto

con tutta la forza

loco

con Ped.

Timp.

137

Subito prestissimo ♩ = 168

Subito meno mosso ♩ = 92

Cel.

137

sub. p

Vibr.

motor on

Perc.

137

Subito prestissimo ♩ = 168

Subito meno mosso ♩ = 92

camp.

sub. p

tri.

wooden stick

tr.

mf

mp

molto

p

3

preview
webshop.donemus.nl

144

S 1

A 1

T 1

T 2

B 1

B 2

Pfic 1

Pfic 2

Timp

Cel

Vibr

Perc

mf

mf

p *(cresc.)* *mf*

des mon-stuo-si-tés ac-qui-ses ou na-tu-rel-les, qui dé-co-rent les a-po-né-vro-ses et l'in-tellect de

spec-ta-teur im-pas-si-ble des mon-stuo-si-tés ac-qui-ses ou na-tu-rel-les, qui dé-co-rent les a-po-né-vro-ses et l'in-tellect de

pp *poco* *a* *poco* *crescendo*

pp *poco* *poco* *crescendo*

ppp

poco a poco crescendo

pp



159 *mp poco a poco cresc. molto ff*

S. 1 je jette un long re - gard de sa - tisfac - tion sur la du - a - li - té qui me com - po - se *ff*

S. 2 je jette un long re - gard de sa - tisfac - tion sur la du - a - li - té qui me com - po - se *ff*

A. 1 je jette un long re - gard de sa - tisfac - tion sur la du - a - li - té qui me com - po - se *ff*

A. 2 je jette un long re - gard de sa - tisfac - tion sur la du - a - li - té qui me com - po - se *ff*

T. 1 je jette un long re - gard de sa - tisfac - tion sur la du - a - li - té qui me com - po - se *ff*

T. 2 je jette un long re - gard de sa - tisfac - tion sur la du - a - li - té qui me com - po - se *ff*

B. 1 je jette un long re - gard de sa - tisfac - tion sur la du - a - li - té qui me com - po - se *ff*

B. 2 je jette un long re - gard de sa - tisfac - tion sur la du - a - li - té qui me com - po - se *ff*

Pfic 1 *sf sf accelerando mp sf sf*

Pfic 2 *sf mp sf*

Timp. *tr mp*

Cel.

Vibr. *mp*

Perc. *mp mp mp tamb-rull pp mp ff*

poco a poco crescendo molto

gr. csa

preview
webshop.donemus.nl

167 Subito prestissimo ♩ = 168

Subito meno mosso ♩ = 80

sf p ————— *pp* poco cresc.

S. 1

et

S. 2

A. 1

trou -

A. 2

je

T. 1

me

T. 2

ve

B. 1

beaul

B. 2

beaul

Pfte 1

Subito prestissimo ♩ = 168

Subito meno mosso ♩ = 80

ff *molto* *fff* *fff* *fff* *fff*

Pfte 2

molto *fff* *fff* *fff* *fff*

Timp.

167 Subito prestissimo ♩ = 168

Subito meno mosso ♩ = 80

p *tr* *tr* *tr*

Cel.

Vibr.

motor on *mf* *poco cresc.*

Perc.

167 Subito prestissimo ♩ = 168

Subito meno mosso ♩ = 80

camp. f *mf* *mp* *poco cresc.*

t-lam *tr* *tr* *tr*

(gr. csa) *tr* *gr. csa*

mp *f* *mp* *poco cresc.*

pp <

Subito prestissimo $\text{♩} = 168$ Adagio $\text{♩} = 66$

173 *molto ff*

S. 1

S. 2

A. 1

A. 2

T. 1

T. 2

B. 1 Beau *pp* comme le

B. 2 Beau *pp* comme le

Pfic 1 *ff* *molto* *fff* *stacc.* *Adagio* $\text{♩} = 66$ *fff* niente *ppp* con Ped.

Pfic 2 *ff* *molto* *fff* *stacc.* *Adagio* $\text{♩} = 66$ *fff* niente

Timp. *tr* *Subito prestissimo* $\text{♩} = 168$ *Adagio* $\text{♩} = 66$

Cel. *fff* *mp* niente

Vibr. *fff* niente *fff*

Perc. *camp.* *Subito prestissimo* $\text{♩} = 168$ *Adagio* $\text{♩} = 66$ *camp.* *fff* niente *ppp* *f* l.v. *tr* *mp* *molto*